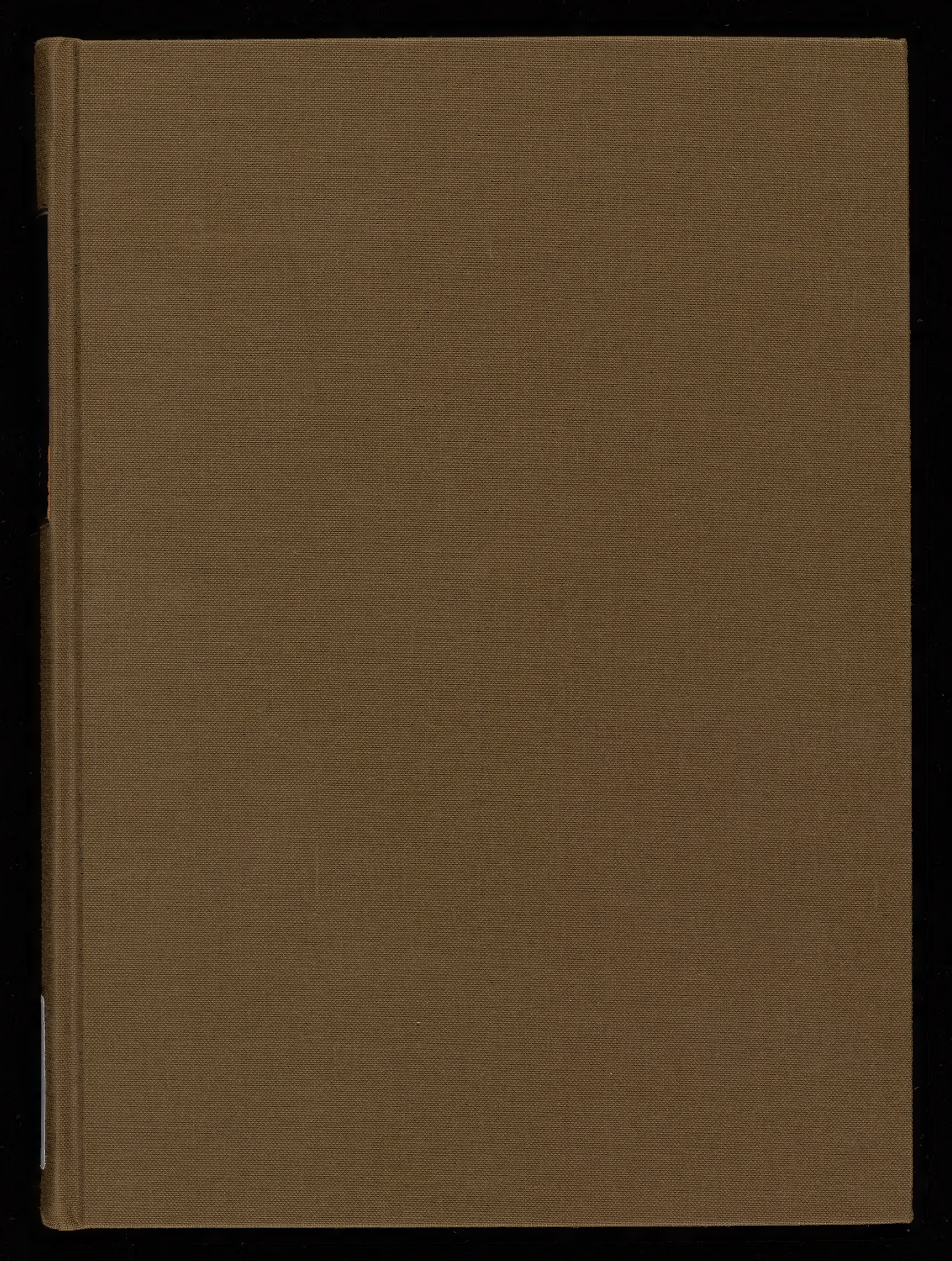



THE GETTY CENTER LIBRARY
Why ask for the moon
when we have the stars?
AS

DENKMÄLER

DER

RENAISSANCE-SCULPTUR

TOSCANAS

IN HISTORISCHER ANORDNUNG

UNTER LEITUNG

VON

WILHELM BODE

HERAUSGEGEBEN VON FRIEDRICH BRUCKMANN

V

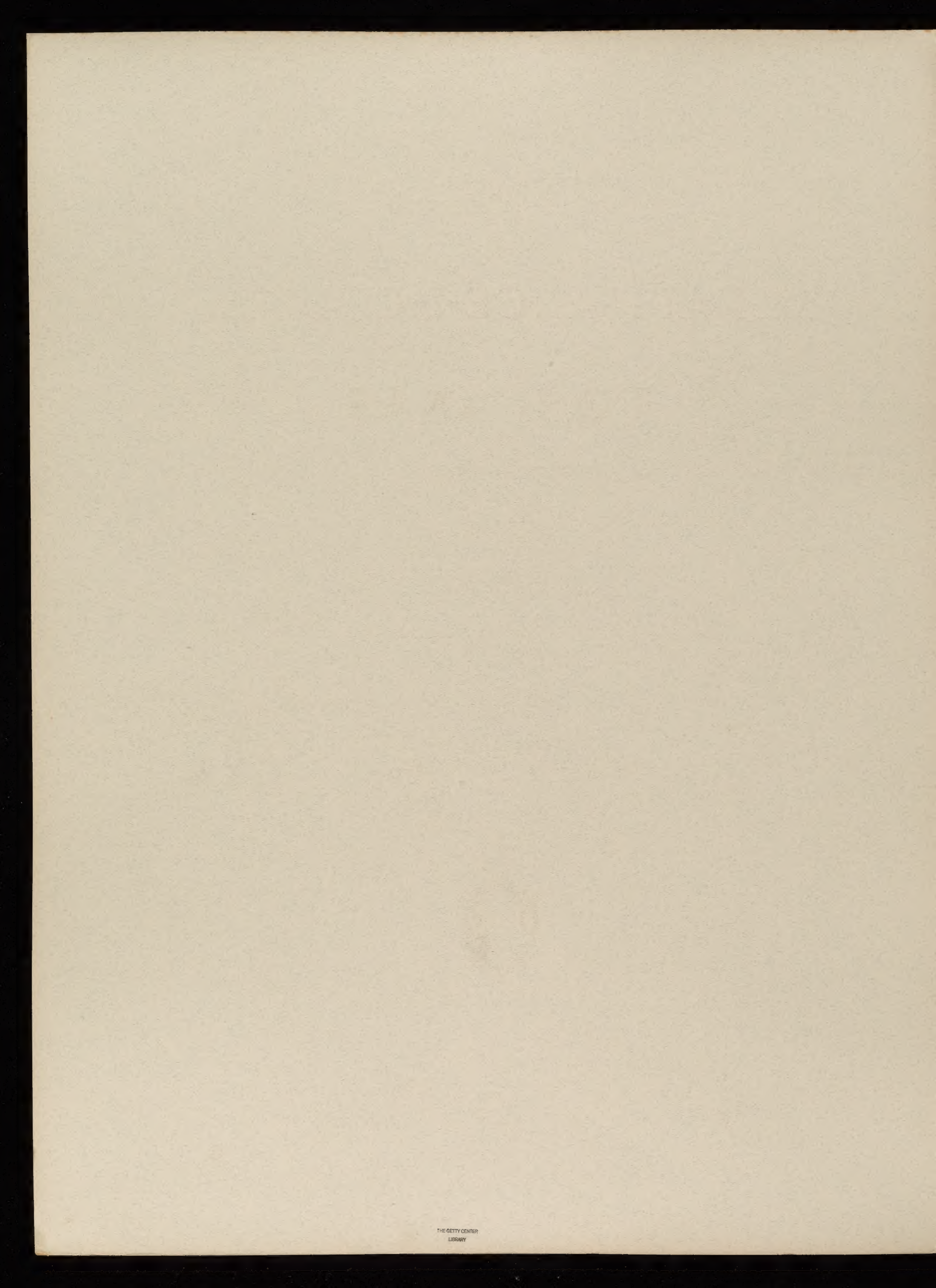
TAFEL 201—250

(LUCA DELLA ROBBIA — ANDREA DELLA ROBBIA)



MÜNCHEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.





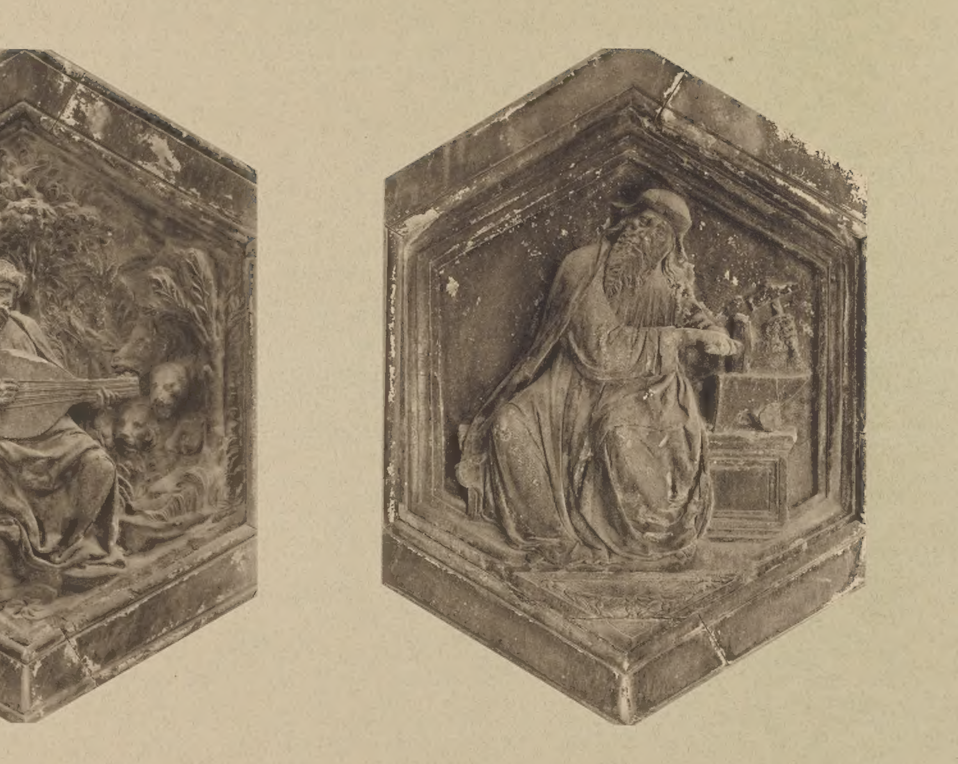
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

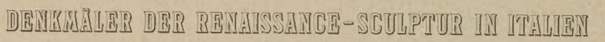
LUCA DELLA ROBBIA

DREI MARMORRELIEFS

VOM CAMPANILE DES DOMES ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN
MÜNCHEN 1896





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

ZWEI MARMORRELIEFS

VOM CAMPANILE DES DOMES ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN
MÜNCHEN 1896.







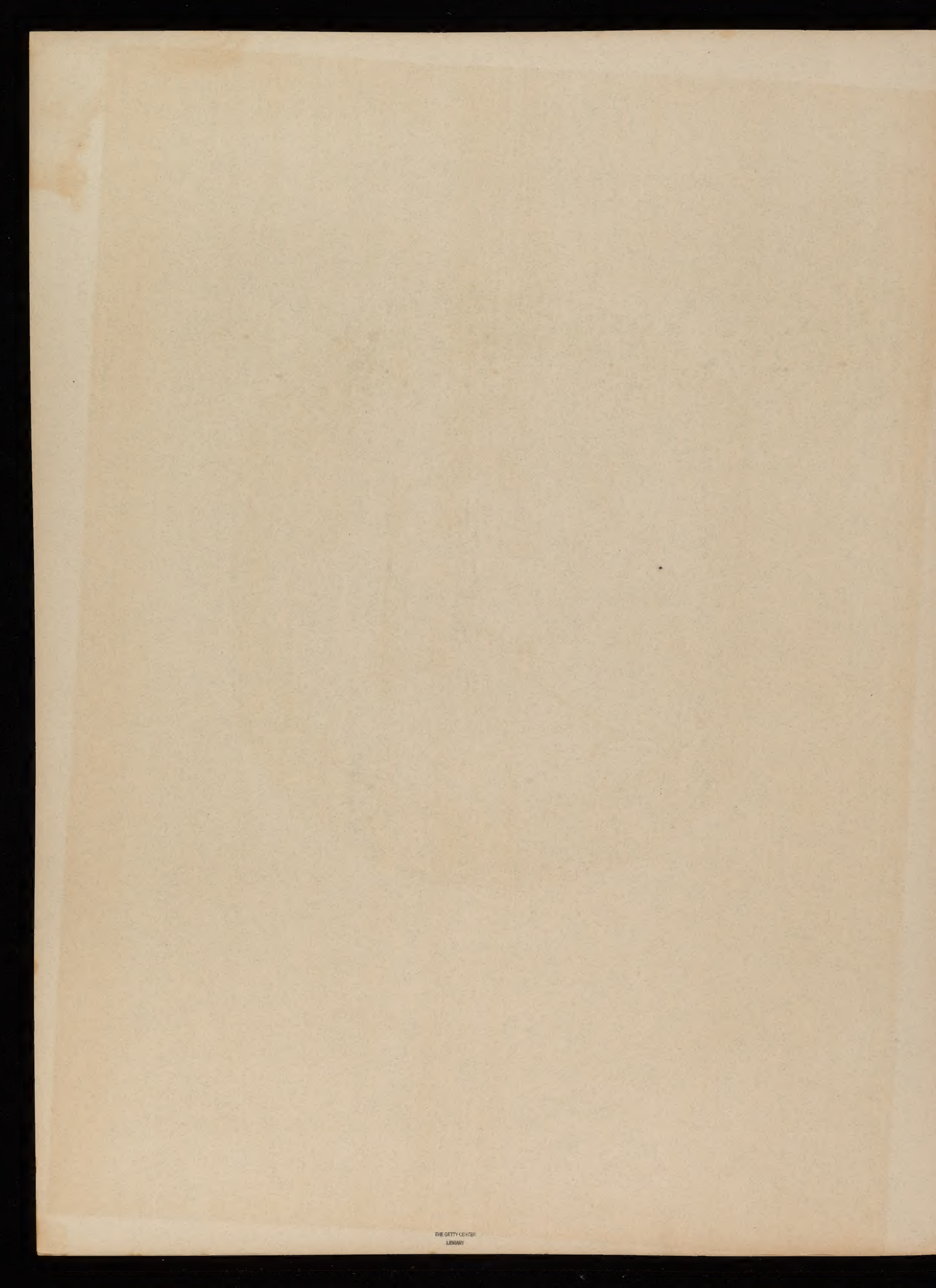
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

ZWEI UNVOLLENDETE MARMORRELIEFS

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN
MÜNCHEN 1896.





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTES THONRELIEF DES EVANGELISTEN S. MATTHÄUS
NACH DEM ENTWURF VON BRUNELLESCO

IN DER CAPPELLA PAZZI BEI S. CROCE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN
MÜNCHEN 1896





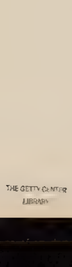
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTES THONRELIEF DES EVANGELISTEN S. MARCUS
NACH DEM ENTWURF VON BRUNELLESCO

IN DER CAPPELLA PAZZI BEI S. CROCE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORM. F. FRIEDRICH BRUCKMANN
MÜNCHEN 1896





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTES THONRELIEF DES EVANGELISTEN S. LUCAS
NACH DEM ENTWURF VON BRUNELLESCO

IN DER CAPPELLA PAZZI BEI S. CROCE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN
MÜNCHEN 1896





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTES THONRELIEF DES EVANGELISTEN S. JOHANNES
NACH DEM ENTWURF VON BRUNELLESCO

IN DER CAPPELLA PAZZI BEI S. CROCE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN
MÜNCHEN 1896

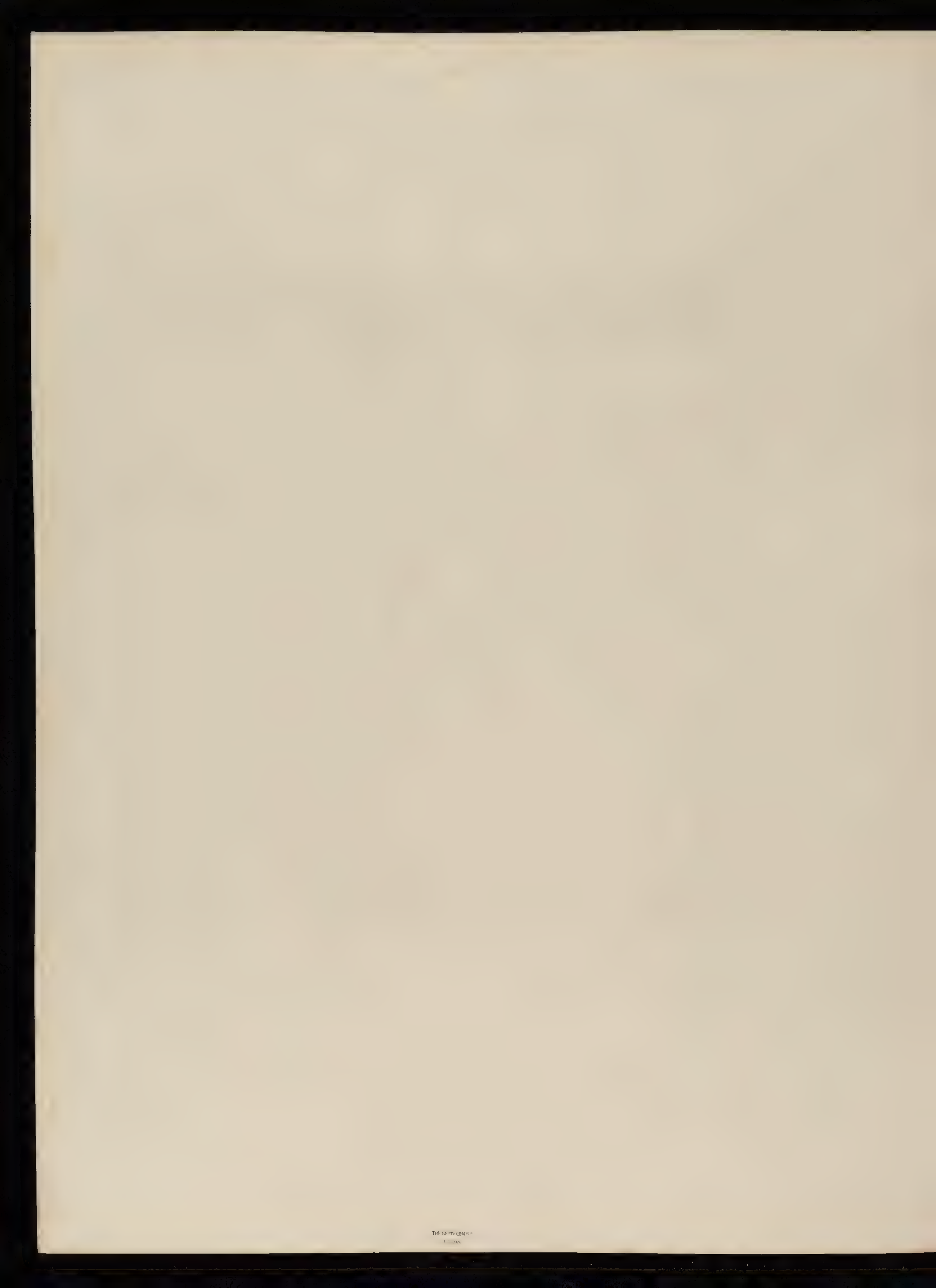


DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

PORTALLUNETTE AUS GLASIRTEM THON MIT DER MADONNA ZWISCHEN ZWEI ENGELN

IN DER VIA DELL' AGNOLO ZU FLORENZ





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

MARMORTABERNAKEL

IN DER KIRCHE ZU PERETOLA BEI FLORENZ

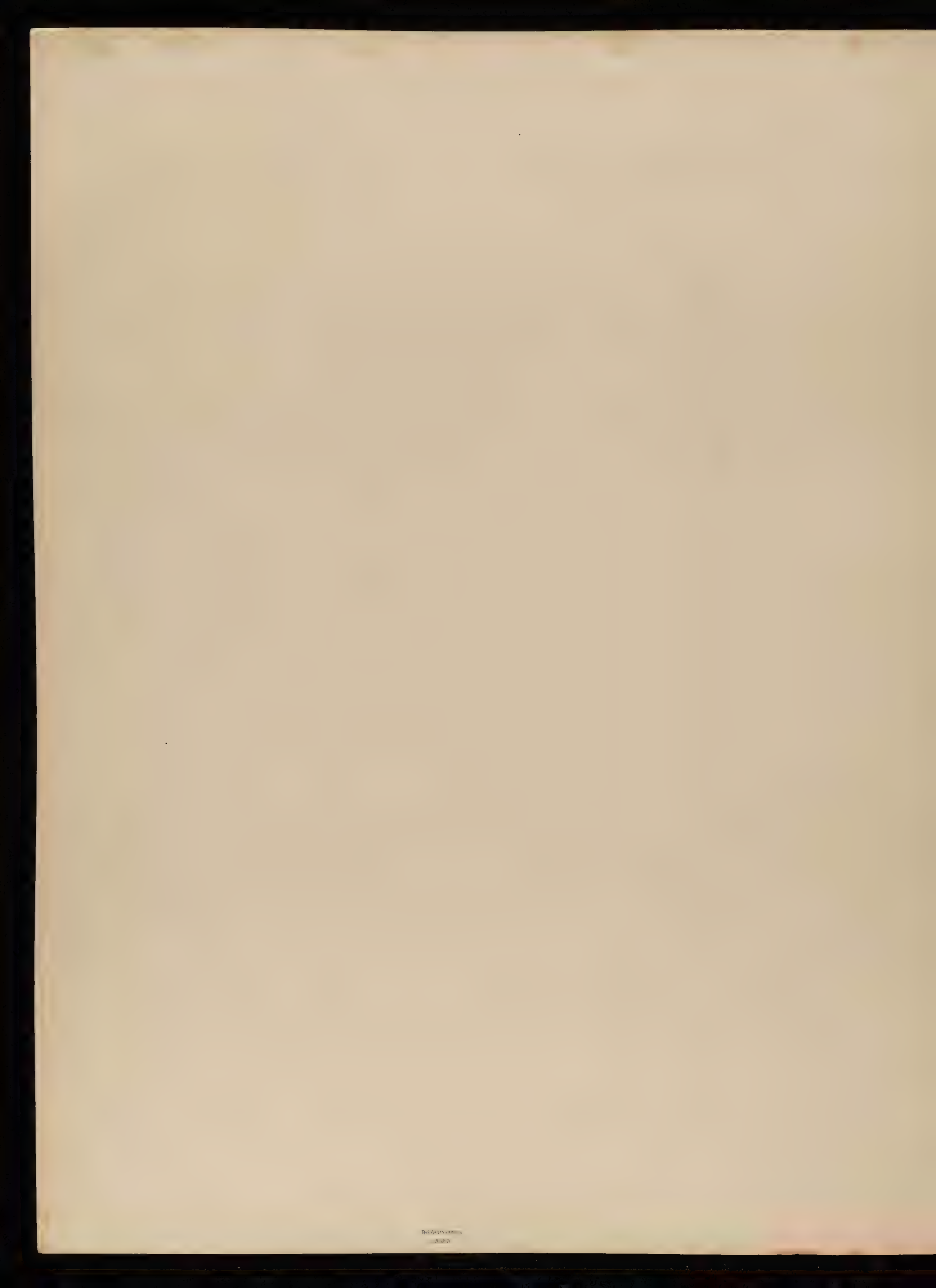
[illegible] BRUCKMANN
MÜNCHEN 1896



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

PORTALLÜNETTE AUS GLASIERTEM THON MIT DER AUFERSTEHUNG CHRISTI
IM DOM ZU FLORENZ





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

PORTALLÜNETTE AUS GLASIERTEM THON MIT DER HIMMELFAHRT CHRISTI

IM DOM ZU FLORENZ





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTES THONRELIEF DER MADONNA

AN OR SAN MICHELE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN



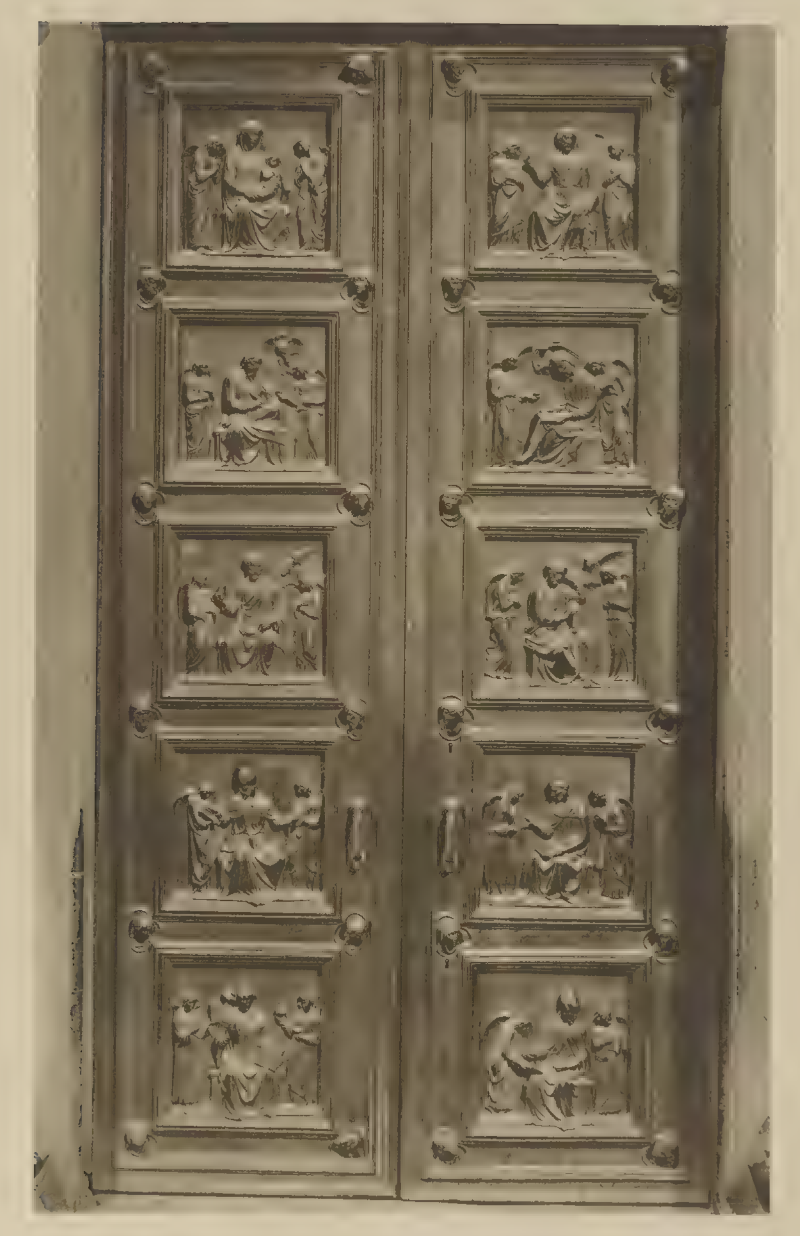


DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

LUNETTE VON DER THÜR DER KIRCHE S. PIERINO

JETZT IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

BRONZETÜR DER NEUEN SAKRISTEI

IM DOM ZU FLORENZ





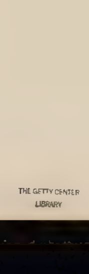
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

ZWEI GLASIERTE THONSTATUEN DER MADONNA

IN DER KIRCHE DES OSPEDALE DEGLI INNOCENTI ZU FLORENZ UND IN DER SAMMLUNG VON MAD. ANDRÉ ZU PARIS

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1897


THE GETTY CENTER
LIBRARY



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

PORTALLÜNETTE AUS GLASIERTEM THON MIT DER MADONNA ZWISCHEN VIER HEILIGEN

AN DER KIRCHE S. DOMENICO ZU URBINO





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

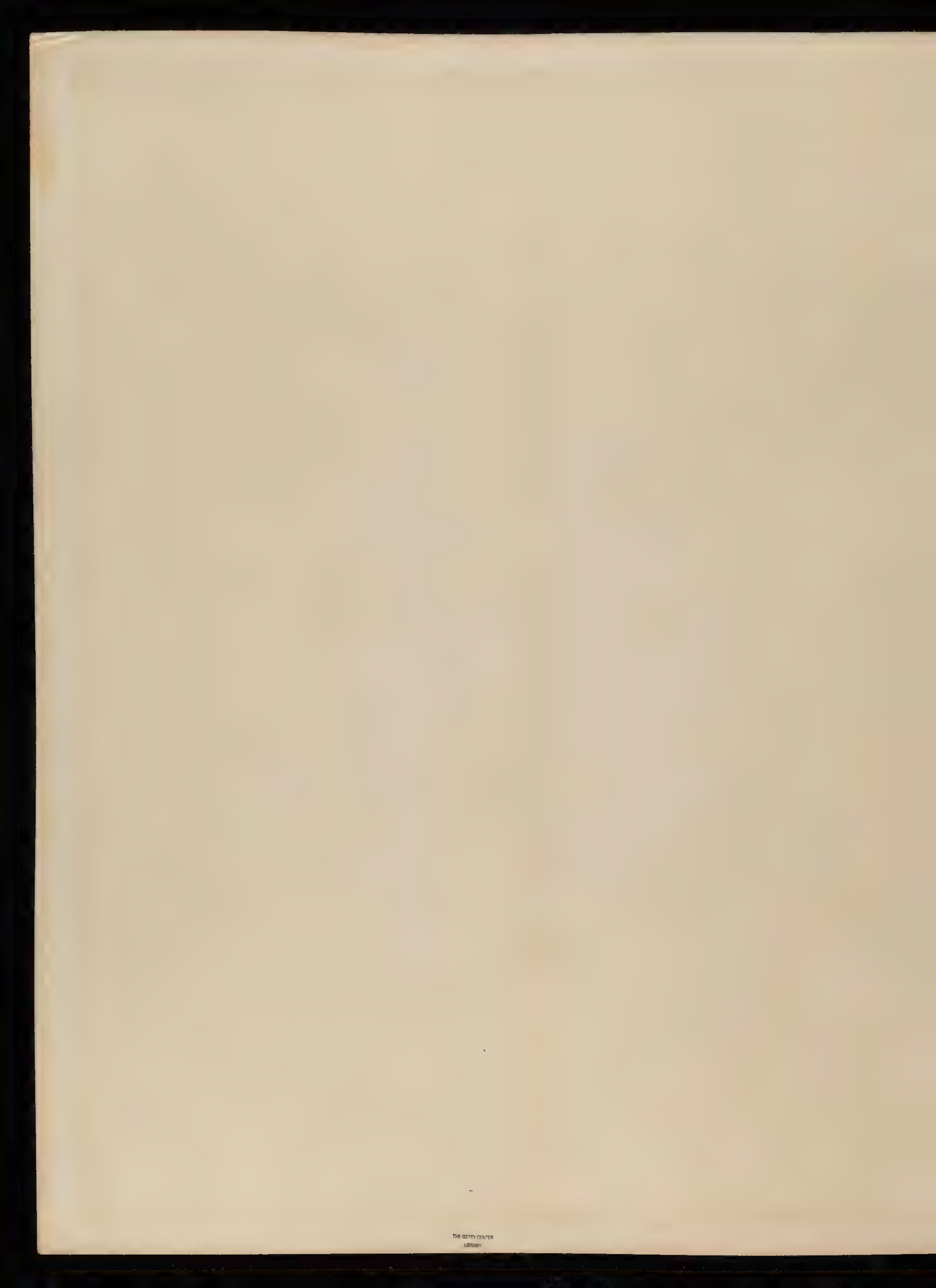
LUCA DELLA ROBBIA

THONRELIEF DER MADONNA MIT VIER HEILIGEN

IM LOUVRE ZU PARIS

STUCKRELIEF DER MADONNA MIT ZWEI HEILIGEN UND ZWEI ENGELN

IM K. MUSEUM ZU BERLIN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

LUNETTE AUS UNBEMALTEM THON MIT DER MADONNA ZWISCHEN ZWEI ENGELN

IM K. MUSEUM ZU BERLIN





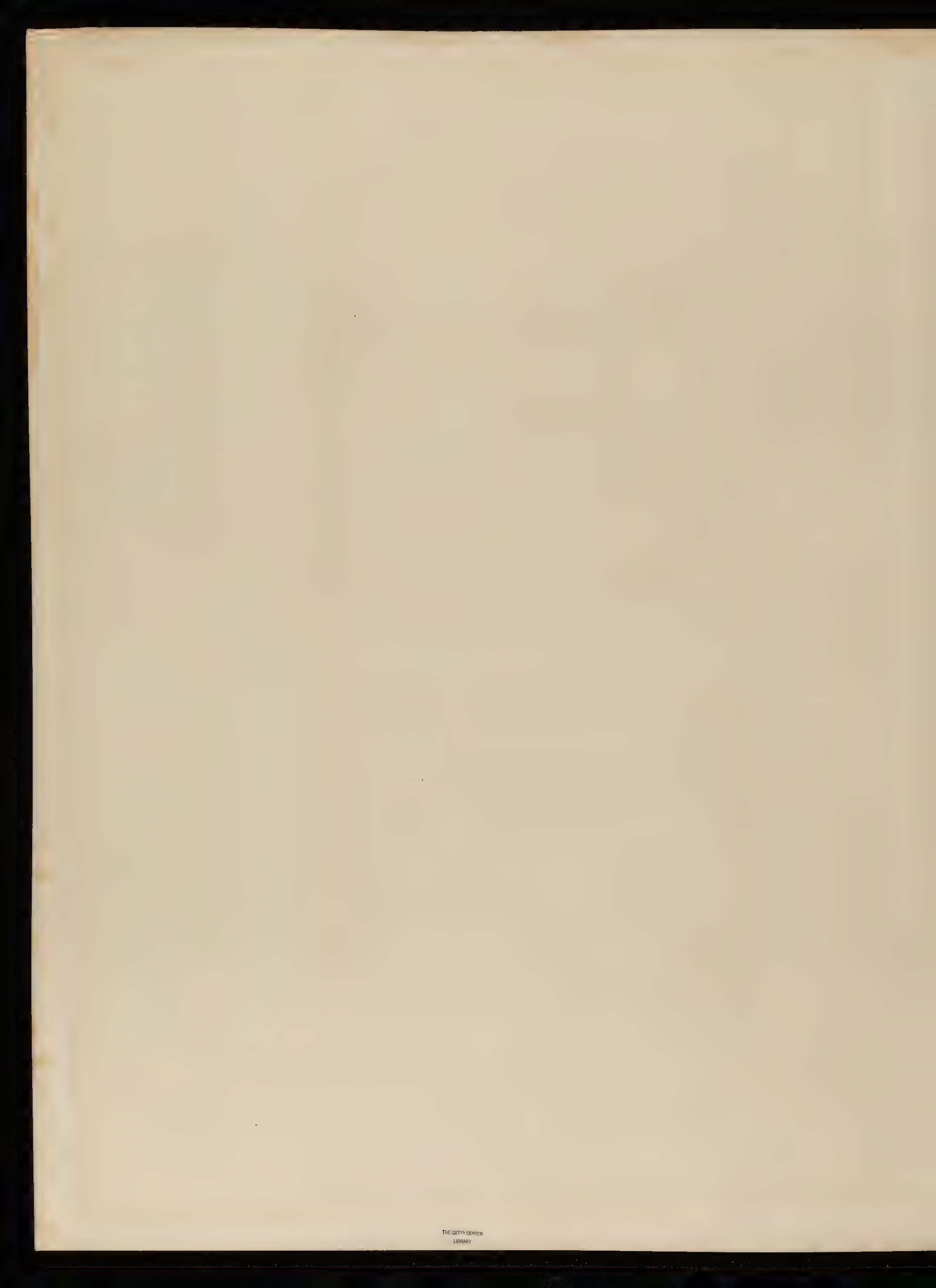


DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTE THONSTATUEN ZWEIER ENGEL MIT KANDELABERN

IN DER ALTEN SAKRISTEI DES DOMES ZU FLORENZ







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

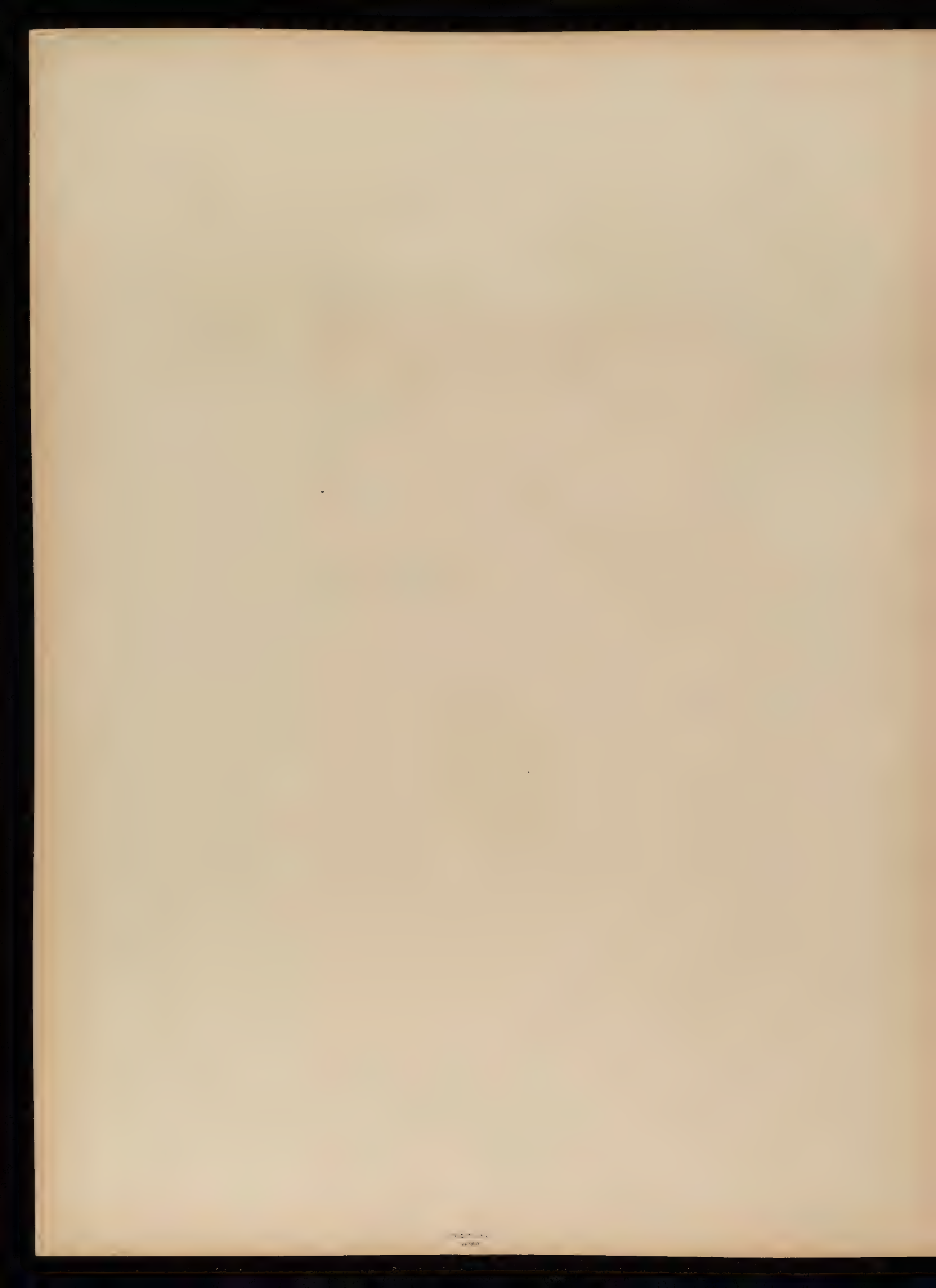
LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTES THONRELIEF DER MADONNA

IM MUSEO VON S. MARIA NUOVA ZU FLORENZ

GLASIERTES THONRELIEF DER MADONNA MIT ZWEI ENGELN

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

BEMALTES STUCKRELIEF DER MADONNA MIT ZWEI CHERUBIM

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

GLASIERTES THONRELIEF DER MADONNA

FLORENZ, KUNSTHANDEL





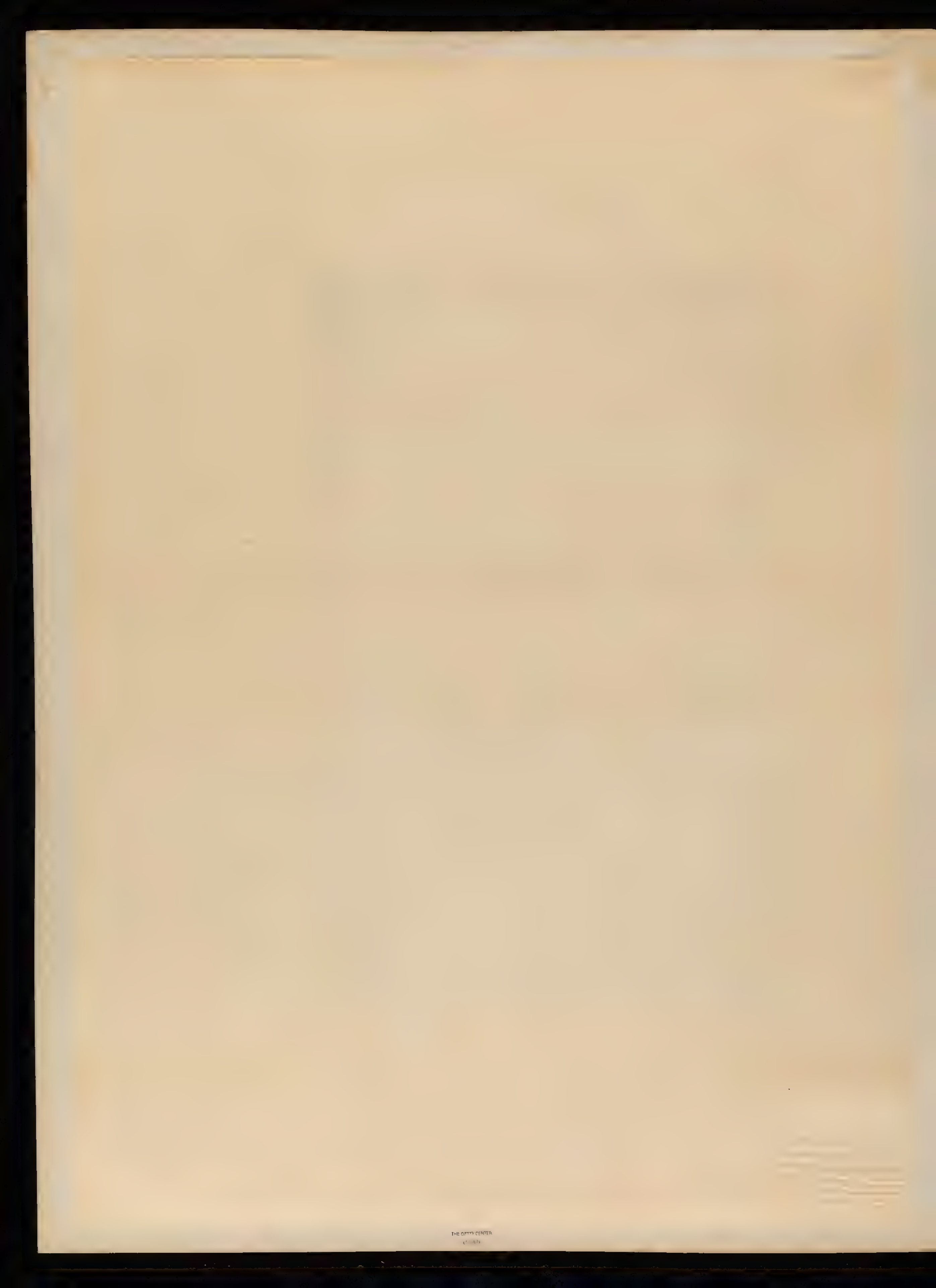
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

ZWEI GLASIERTE THONRELIEFS DER MADONNA UND DES KINDES MIT DEM APFEL

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ — IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN





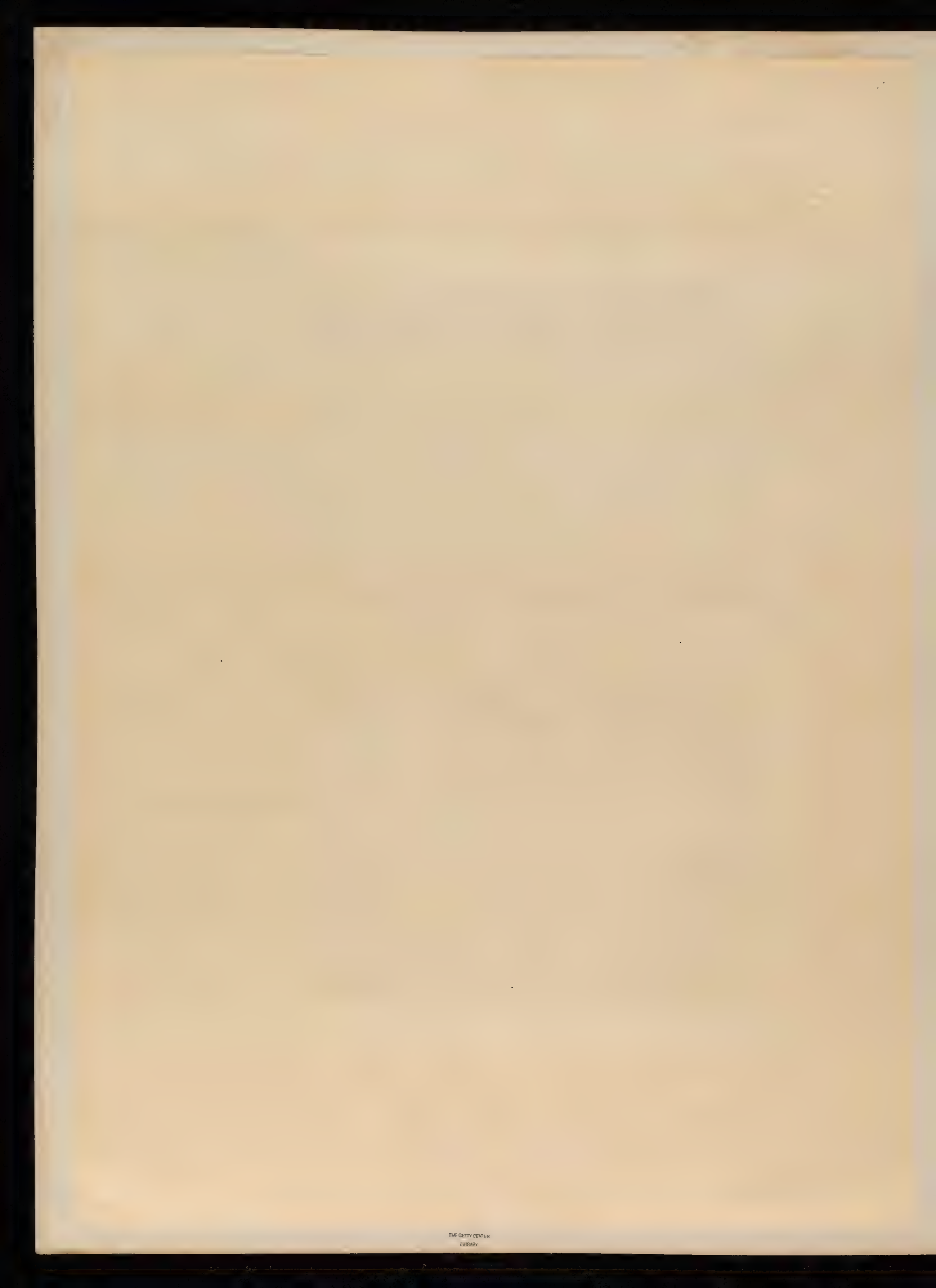


DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

ZWEI GLASIERTE THONRELIEFS DER MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTES THONRELIEF DER MADONNA IM ROSENHAG
IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

GLASIERTES THONRELIEF DER MADONNA AUF DER BANK
IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
159



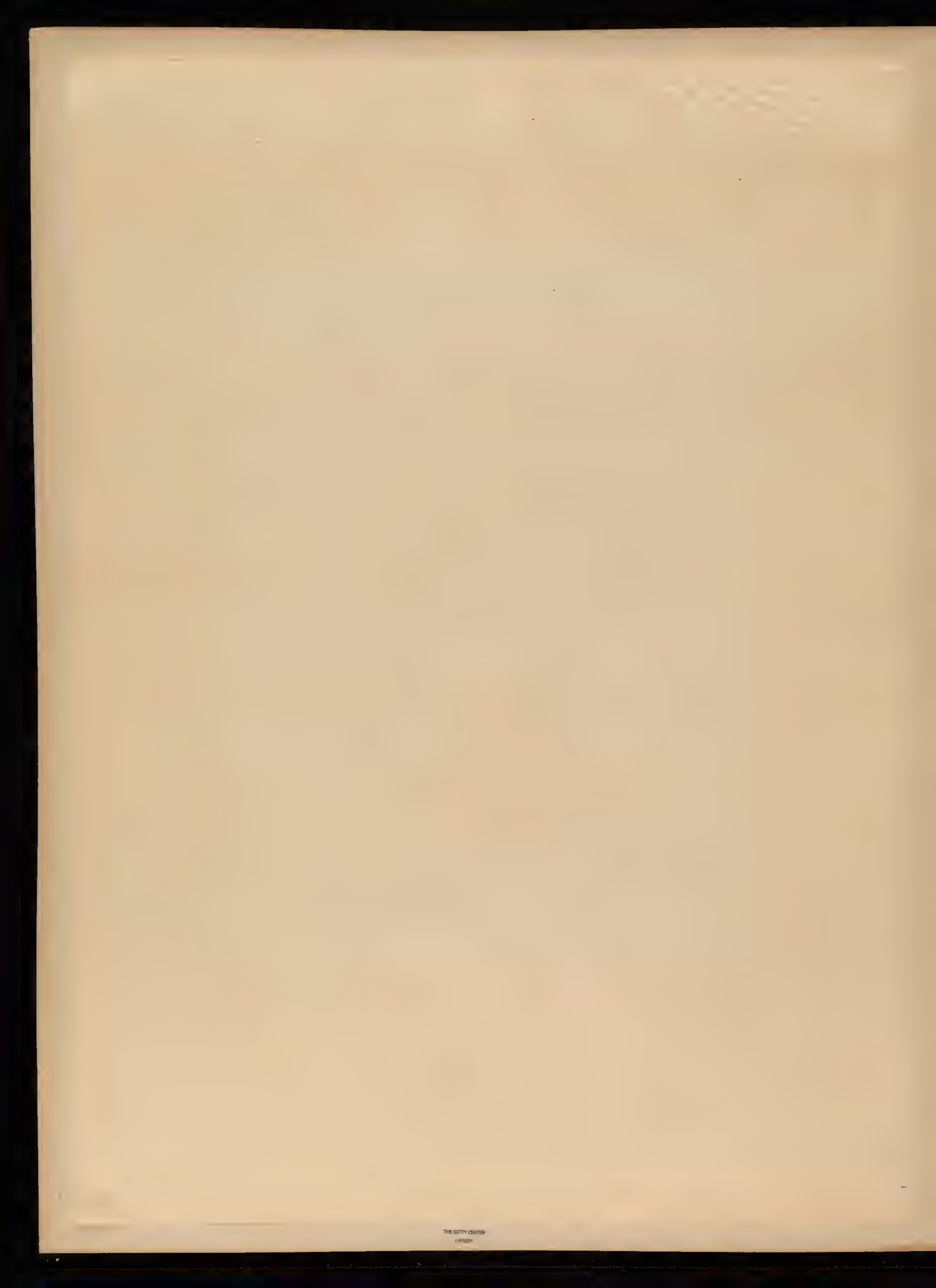


DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTES THONRELIEF DER MADONNA MIT DEN LILIEN
IN DER SAMMLUNG DES FÜRSTEN LICHTENSTEIN ZU WIEN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G, MÜNCHEN
1897





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

BEMALTES THONRELIEF DER MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

ZWEI GLASIERTE THONRELIEFS DER MADONNA IN REICHDECORIRTER NISCHE

IM METROPOLITAN MUSEUM ZU NEW-YORK UND BEI MR QUINCY A. SHAW ZU BOSTON

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G. MÜNCHEN
1887







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

PORTRAITBUSTE EINES KNABEN IN GLASIERTEM THON

RELIEFPORTRAT EINES JUNGEN MADCHENS IN GLASIERTEM THON

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
159





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

RELIEFPORTRÄT EINES JÜNGLINGS, IN GLASIERTEM THON

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

ZWEI GLASIERTE THONRELIEFS DER ANBETENDEN MADONNA MIT ENGELN

IM MUSEO NAZIONALE ZU FLORENZ UND IN DER SAMMLUNG A. VON BECKERATH ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1897





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTES THONRELIEF DER MADONNA MIT ENGELN IN ANBETUNG DES KINDES

IN DER SAMMLUNG VON M. FOULC ZU PARIS

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

BEGEGNUNG DER MARIA UND ELISABETH
GRUPPE AUS GLASIERTEM THON

IN SAN GIOVANNI FUORCIVITAS ZU PISTOJA

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

STEINRELIEF EINES WAPPENS MIT ZWEI ENGELN

AN OR SAN MICHELE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

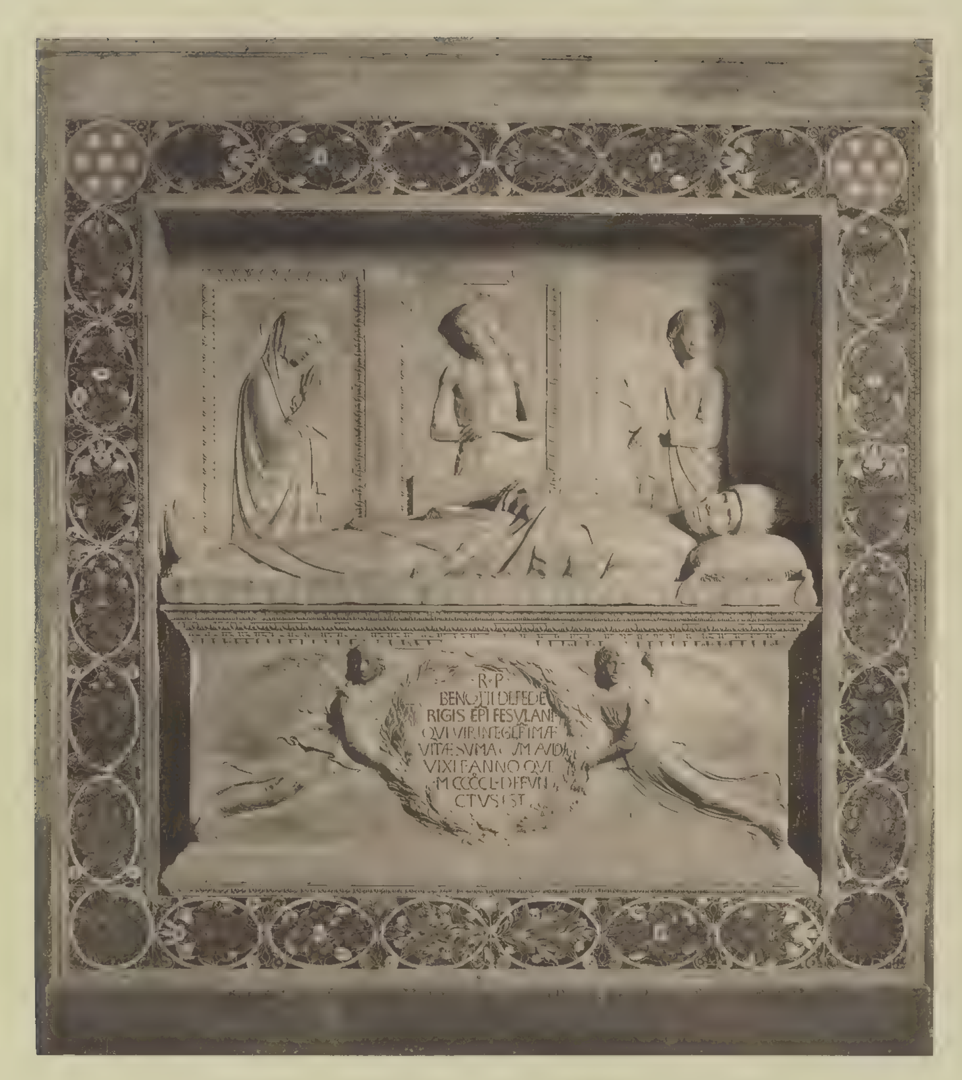
LUCA DELLA ROBBIA

RELIEF DER KREUZIGUNG UND ZWEI TABERNAKEL, AUS GLASIERTEM THON

IN DER KIRCHE VON IMPRUNETA BEI FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1897





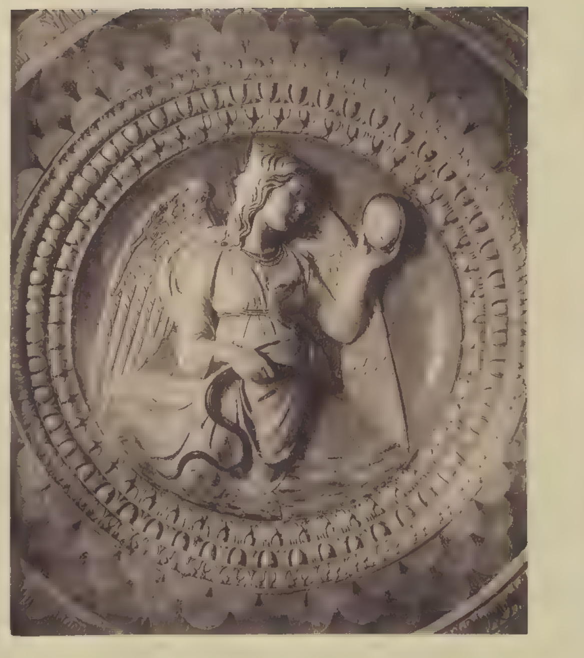
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

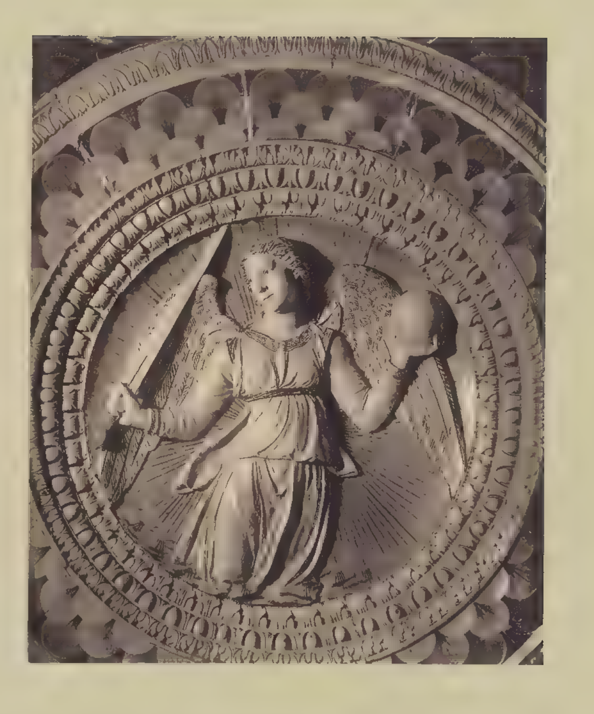
LUCA DELLA ROBBIA

MARMORGRABMAL DES BISCHOFS BENOZZO FEDERIGHI

IN S. TRINITÀ ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

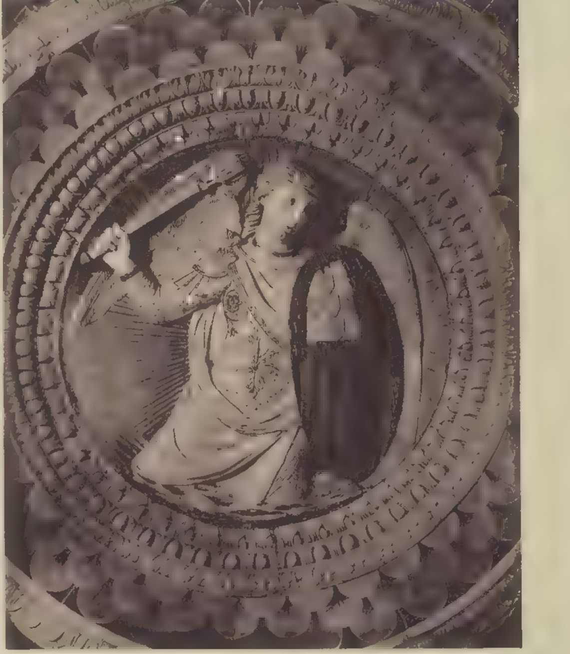
LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTE THONRELIEFS DER KLUGHEIT UND DER GERECHTIGKEIT

IN DER KIRCHE S. MINIATO BEI FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTE THONRELIEFS DER STÄRKE UND DER MÄSSIGKEIT

IN DER KIRCHE S. MINIATO BEI FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

WERKSTATT DES LUCA DELLA ROBBIA

DECKE MIT DEN RELIEFS DER EVANGELISTEN UND GOTTVATERS, IN GLASIERTEM THON

IN DER KIRCHE S. GIOBBE ZU VENEDIG

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN







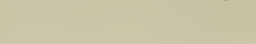



DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

WERKSTATT DES LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTE THONRELIEFS DREIER APOSTEL

IN DER CAPPELLA PAZZI BEI S. CROCE ZU FLORENZ



VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

WERKSTATT DES LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTE THONRELIEFS DREIER APOSTEL

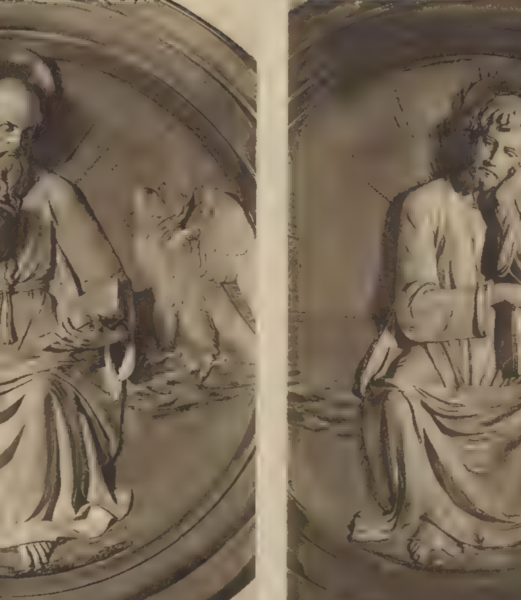
IN DER CAPPELLA PAZZI BEI S CROCE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
18[illegible]









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

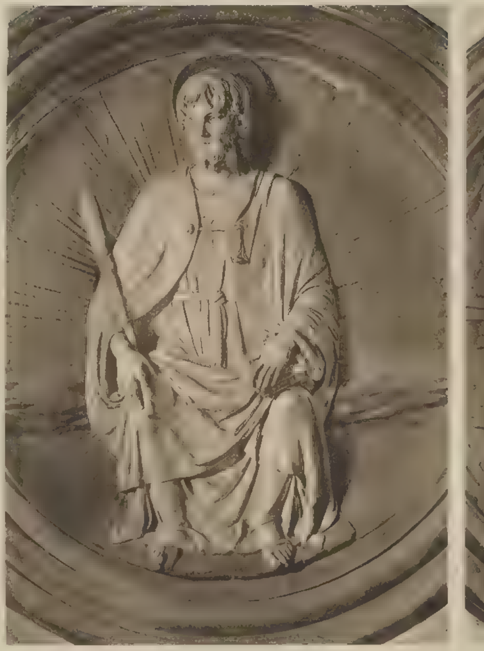
WERKSTATT DES LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTE THONRELIEFS DREIER APOSTEL

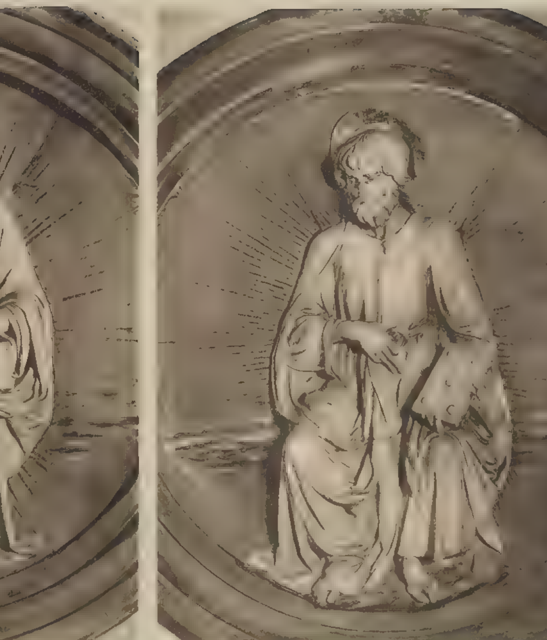
IN DER CAPPELLA PAZZI BEI S. CROCE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A. G., MÜNCHEN
1897









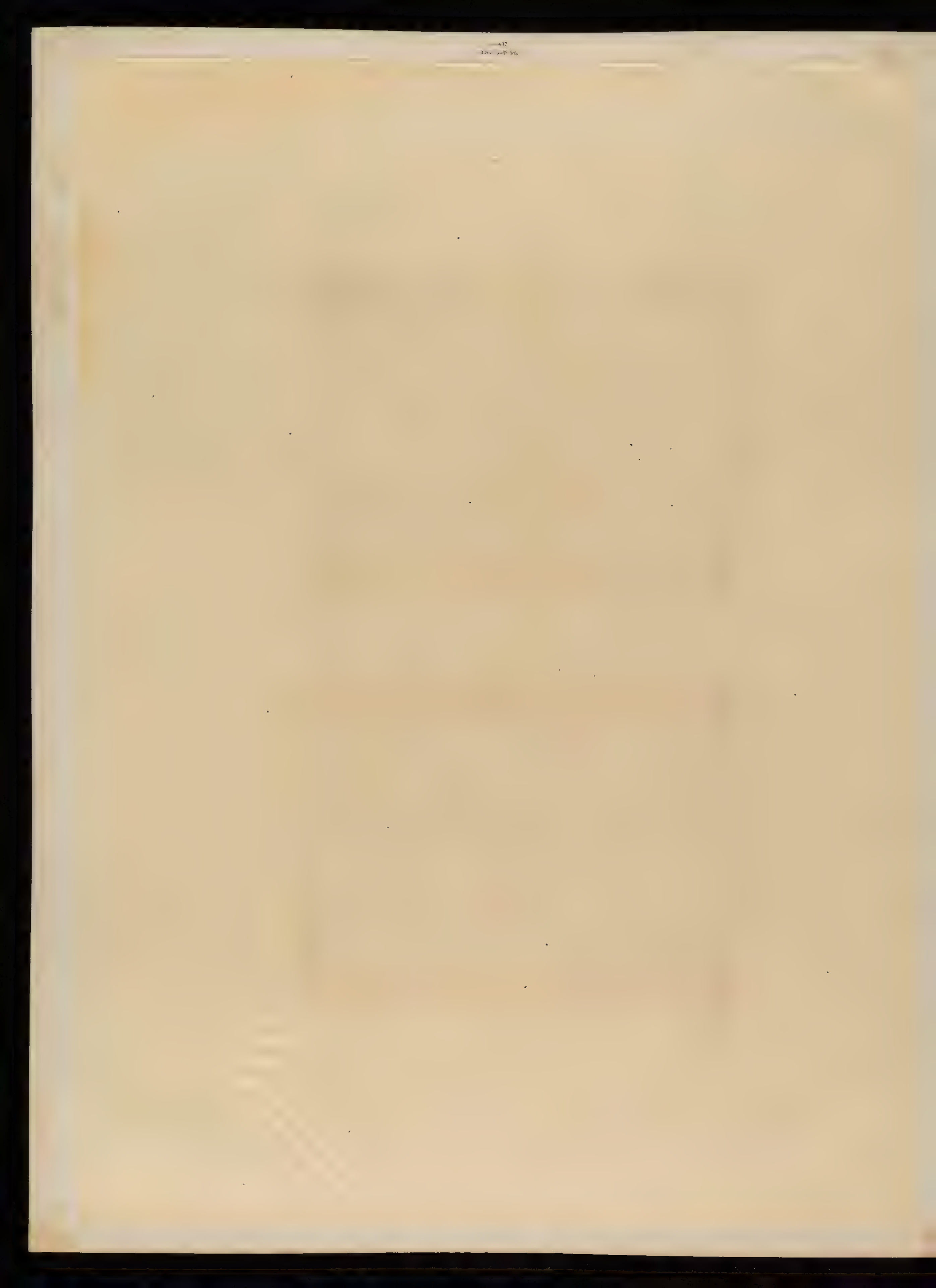
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

WERKSTATT DES LUCA DELLA ROBBIA

GLASIERTE THONRELIEFS DREIER APOSTEL

IN DER CAPPELLA PAZZI BEI S. CROCE ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1897







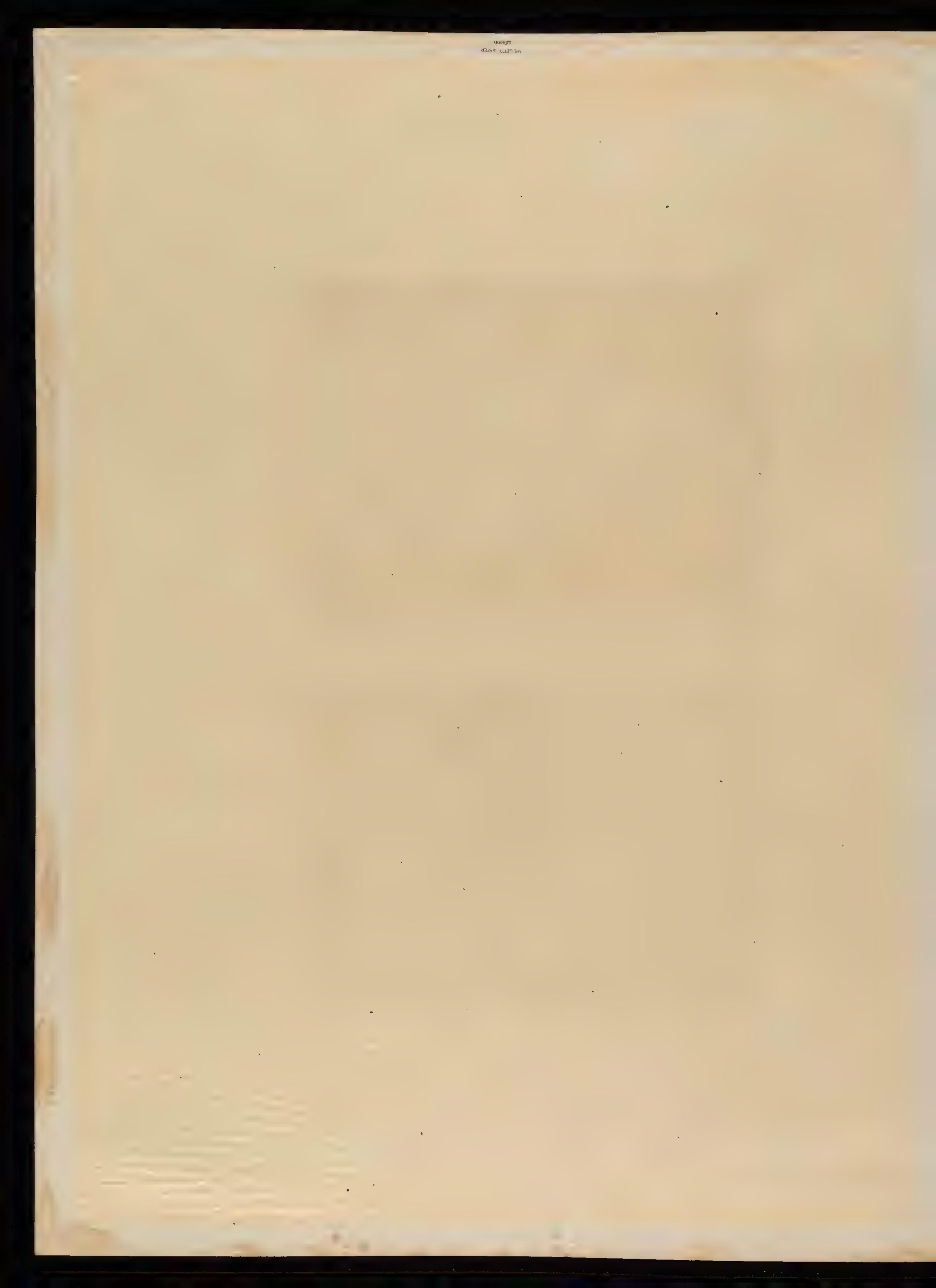
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

LUCA DELLA ROBBIA (?)

GLASIRTES THONRELIEF DER MADONNA
FRÜHER IN DEN SAMMLUNGEN VIVIANI UND DEMIDOFF ZU FLORENZ

GLASIRTES THONRELIEF DER MADONNA
IN DER COMPAGNIA DEL BERTELLO ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1897







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ART DES LUCA DELLA ROBBIA

BEMALTE THONFIGUR DER KNIEENDEN MADONNA
IM K. MUSEUM ZU BERLIN

UNBEMALTE THONFIGUR DER SITZENDEN MADONNA MIT DEM KINDE
IM SOUTH-KENSINGTON MUSEUM ZU LONDON

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

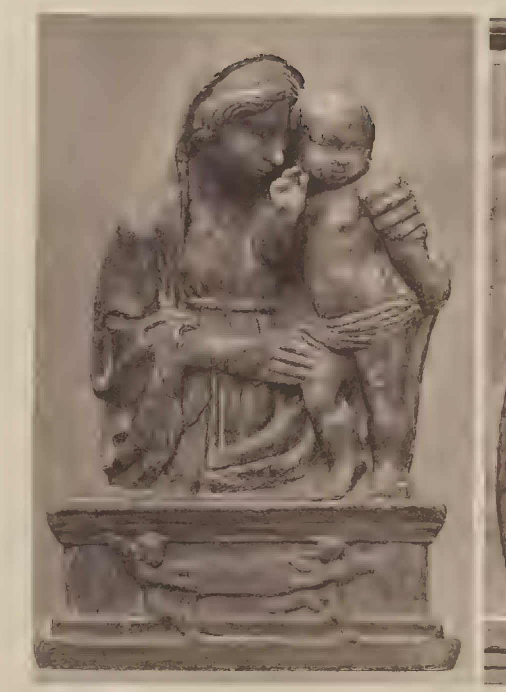
ART DES LUCA DELLA ROBBIA

ZWEI BEMALTE STUCKRELIEFS DER MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ART DES LUCA DELLA ROBBIA

DREI BEMALTE STUCKRELIEFS DER MADONNA

IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN







DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ART DES LUCA DELLA ROBBIA

BEMALTES STUCKRELIEF DER ANBETENDEN MADONNA MIT ZWEI ENGELN
BEMALTES STUCKRELIEF DER STILLENDEN MADONNA MIT ZWEI ENGELN
IM K. MUSEUM ZU BERLIN

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
[illegible]











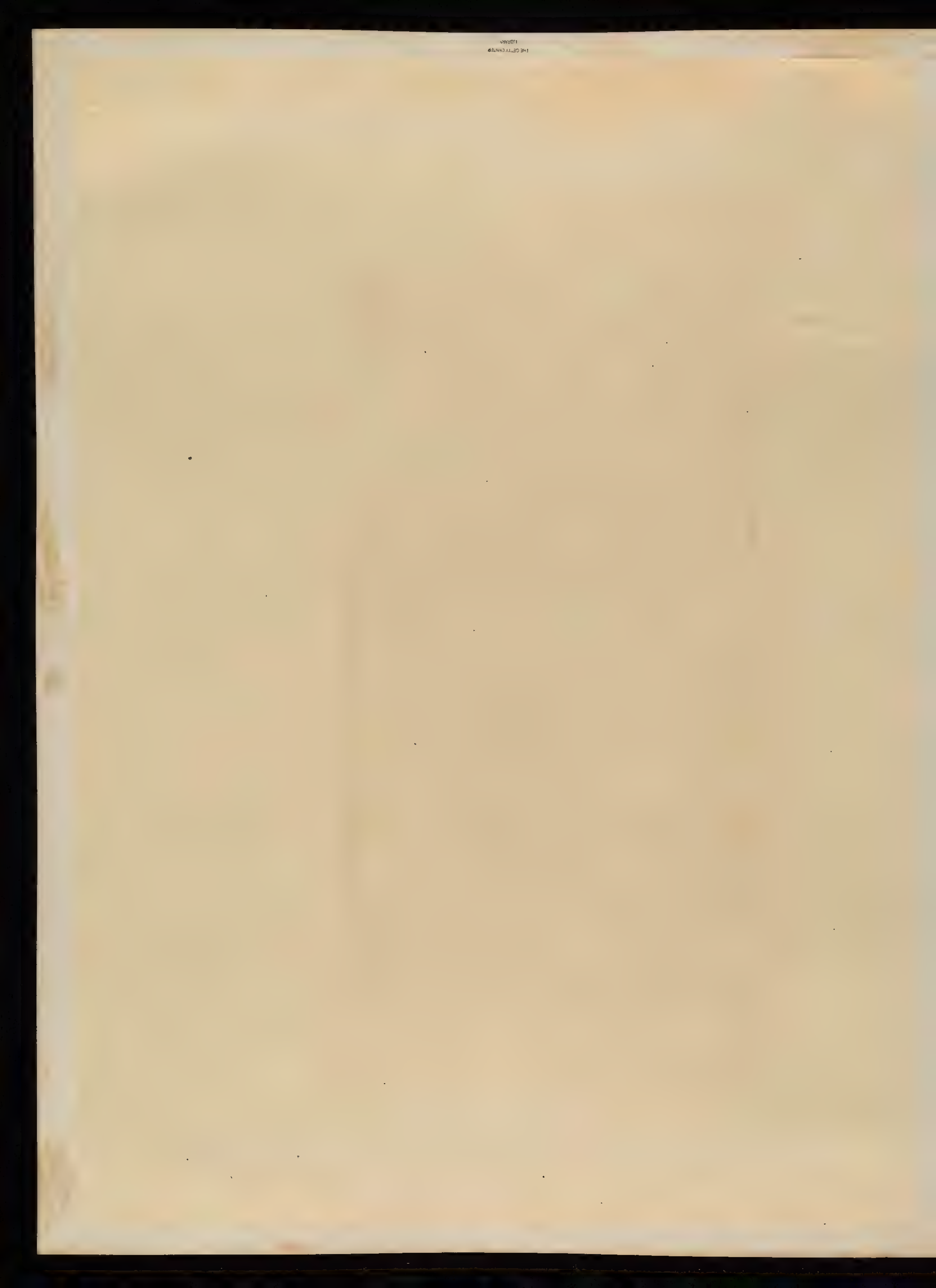
DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DELLA ROBBIA

GLASIERTE THONRELIEFS VON DREI WICKELKINDERN

AM OSPEDALE DEGLI INNOCENTI ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
[illegible]









DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DELLA ROBBIA

GLASIERTE THONRELIEFS VON DREI WICKELKINDERN
AM OSPEDALE DEGLI INNOCENTI ZU FLORENZ

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G. MÜNCHEN
1897





DENKMÄLER DER RENAISSANCE-SCULPTUR IN ITALIEN

ANDREA DELLA ROBBIA

ALTAR AUS GLASIERTEM THON MIT DER ANBETUNG DES KINDES
IN DER HAUPTKIRCHE ZU VERNA, CASENTINO

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G., MÜNCHEN
1897

